

*Drodzy Rodzice,
rozpoczynamy blok zajęć związanych z Wielkanocą.*

Dzieci poznają dziś jedną z wielkanocnych tradycji - tradycję malowania pisanek. W związku z tematyką, będą miały okazję rozwinąć zdolności manualne. Zaznajomią się także z wierszem pt. „Pisanki”. W trakcie czytania Dzieciom wiersza, będziecie mogli Państwo sprawdzić ich umiejętność analizy i syntezy (czy Dziecko jest w stanie pokazać to, co usłyszało - wskazanie właściwej pisanki). Następnie Dzieci poćwiczą motorykę małą przy pomocy „pisankowej grafomotoryki”. Na koniec będą miały okazję pobawić się kolorami - przypomną sobie barwy podstawowe i pomieszą je, tworząc nowe kolory, którymi pomalują pisanek.

*Życzę udanej zabawy!
Pani Patrycja*

Potrzebne materiały : 10 małych papierowych pisanek, udekorowanych według wskazówek zamieszczonych w wierszu; kredki; farby w kolorach podstawowych: żółtym, czerwonym, niebieskim; pędzelek; wycięta z kartonu sylweta jajka.

1. Wiersz „Pisanki” S. Aleksandrzaka

Czytamy Dzieciom wiersz. W trakcie jego prezentacji, wykładamy kolejno pisanek wymienione w wierszu lub prosimy dziecko, aby wybrało z pisanek tę, o której jest akurat mowa w wierszu.

„Pisanki”

Dzieci obsiadły stół i malują pisanek:

Pierwsza ma kreski

Druga – kółka zielone

Trzecia - drobne kwiaty

Czwarta – dużo kropek

Piąta – gwiazdki świecące

Szósta – znów zygzaki

Siódma – barwne kwiaty jak astry lub maki

Ósma – wąskie szlaczki z zieloniutkich listków

Dziewiąta – ma już prawie wszystko:

I kropki i zygzaki i pasieczków wiele

I czerwień i złoto i błękit i zieleń

I dziesiąta – największa - piękna, przystrojona w kolory tęczy

Dumne są z nich dzieci wszystkie.

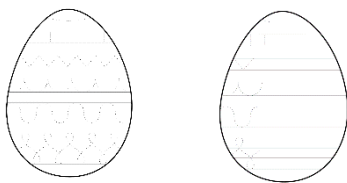
Ważne:

Omówienie treści wiersza - opisywanie przez dzieci wyglądu pisanek.

Przeliczanie pisanek, dopasowywanie liczebnika porządkowego do odpowiedniej pisanki (zamiast liczyć: jeden, dwa, trzy Dziecko mówi: pierwsza, druga, trzecia pisanka itd.).

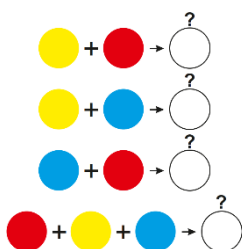
2. Pisanki – ćwiczenie grafomotoryczne

Dzieci otrzymują kontur pisanki w formacie A4 z rozpoczętymi propozycjami wzorów literopodobnych. Zadanie polega na kreśleniu wzorów po śladzie (3-4 latki) lub na dokończeniu rozpoczętego wzoru (4 latki).



3. Mieszanie barw podstawowych

Zadanie przygotowujące do pracy plastycznej, polegające na mieszaniu farb i wypełnianiu pustego kółka powstałą barwą.



4. Pisanka wielkanocna – praca plastyczna.

Zachęcamy Dziecko do samodzielnego ozdobienia farbami sylwety jajka wyciętej z papieru lub kartonu. Rodzic zachęca do wykorzystania wiedzy zdobytej podczas wcześniejszych zadań, dotyczącej możliwości uzyskiwania nowych kolorów z barw podstawowych. Dzieci malują farbami sylwetę jajka według własnych pomysłów. Sprawdzają na karcie pracy, jakich kolorów należy użyć, aby uzyskać nowe barwy.